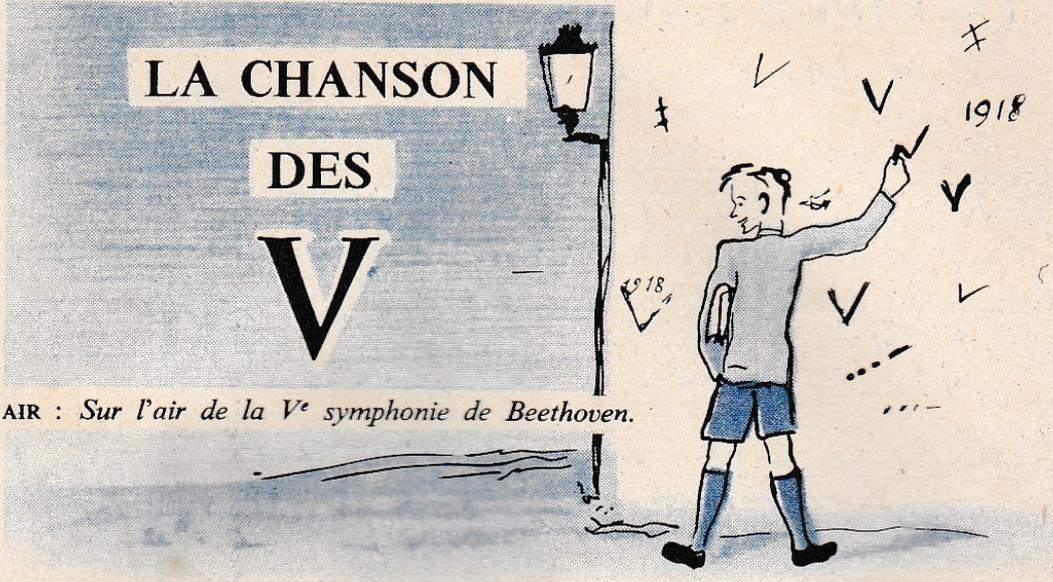


« Chansons de la BBC » (TP2)

Carnet de chants lancé en 1943 sur la France par les Britanniques

Document 1



**LA CHANSON
DES
V**

AIR : Sur l'air de la V^e symphonie de Beethoven.

Il ne faut pas Dé-ses-pé-rer On les au-ra
Il ne faut pas Vous ar-rê-ter De ré-sis-ter.
N'ou-bli-ez pas La let-tre V.
E-cri-vez la Chan-ton-nez la V V V V.

Il ne faut pas Désespérer On les aura Il ne faut pas Vous arrêter De résister. N'oubliez pas La lettre V.	Ecrivez la Chantonnez la V V V V Sur les murs et Sur les pavés Faites des V	Mais vous pouvez Faire endêver Les Doryphores Et sans remords Et sans danger Vous sifflez Et chanterez V V V V
--	--	---

12

Les doryphores sont des insectes qui ravagent les cultures de pommes de terre, cette appellation est devenue un sobriquet pour se moquer des occupants allemands en France.

Document 2



LA COMPLAINTE DES NAZIS

AIR : *Complainte de Mandrin.* Novembre 1942

Illegible musical notation
Ils sont toute u - ne ban - de, Leur mul - ti-tude est

Illegible musical notation
gran - de; Vê - tus de vert de gris Ce sont nos maîtr' vous m'enten -

Illegible musical notation
-dez Vê - tus de vert de gris Ce sont nos maîtr' na - zis.

Occupant notr' patrie Menant la bonne vie Ils ont pris et volé Tout ce qu'on peut...vous m'entendez Ils ont pris et volé Tout ce qu'on peut manger.	Pour les em'ner...vous m'entendez Ils veul' prendre nos gars Pour les emm'ner là-bas.
Grands as du mouchardage Fusillant nos otages Ils veulent prendre nos gars	Mais un peu de patience Ils quitteront la France Vous ne les verrez plus Ils sont déjà vous m'entendez Vous ne les verrez plus Ils sont déjà foutus.

23

Une complainte est un chant dont le thème est, en général, triste.

Questionnaire

- 1) Quel est le titre de chaque document ?
- 2) Quelles sont la date et la provenance de ces documents ?
- 3) A qui s'adressent ces documents ?
- 4) Quelle est la situation de la France à cette époque ?
- 5) Que symbolise la lettre V dans le 1^{er} document ?
- 6) Quels sont les objectifs de l'auteur de cette chanson sur les V selon vous ?
- 7) De quoi ne faut-il pas « désespérer » dans le document 1 ?
- 8) Comment sont représentés les occupants allemands et de quoi sont-ils accusés dans le document 2 ?
- 9) Qu'est-ce qui est demandé aux Français dans le document 2 ?
- 10) Réaliser une synthèse permettant de présenter, en deux minutes, ces deux documents et leur intérêt pour comprendre l'état d'esprit que la Résistance veut développer dans la population.